

川崎久美子織アート展

いとしき 蜃気楼

風を織る

波を織る

時を織る

風はかたちを持たず
波はとどまることなく
時は静かに流れ続ける。

人間の「生」もまた、永遠ではなく、はかなく、蜃気楼のような
一瞬の重なりの中にある。

糸を重ね織るという行為は、移ろいゆく自然と時間に、
そっと手を添えることのように感じている。

消えてしまうかもしれない「今」を、この星とともに愛おしみながら生きること。

本展は、その静かな問いかけである。

2026年6/20(土)~28(日) ※22(月)休み

会場

文学と美術のライブラリー

博文舎

〒945-0822 柏崎市穂波町1-25穂波第2ビル2F

開館時間

10:00~17:00

TEL

0257-32-1238



Google maps

20(土) 14:00~ギャラリートーク 入場無料 21(日) 14:00~「Tres Vientos + 草木言問ふ」コンサート
鑑賞料:2,500円

川崎久美子 KUMIKO KAWASAKI

織歴

1956年 新潟県加茂市に生まれる
1977年 新潟県に奉職
2006年 京都造形芸術大学通信制
染織コース卒業
2012年 新潟県を退職
2015年 新潟県展無鑑査
2021年 日展会友

個展等

2013年 北方文化博物館屋根裏ギャラリー
2019年 六本木ストライプハウスギャラリー
2021年 大山治郎コレクション美術館
2023年 知足美術館
2024年 インド国際テキスタイルリトリート

2025年 弥彦の丘美術館

アート・インキュベーション
STEPPING INTOA WORLD
2025 最優秀賞受賞
サロン・ドトース2025 入選

川崎久美子
Webサイト

